



PARA LER E CRESCER

sesi
para
todos

Colecione livros e construa sonhos

Atividades criativas

Sugestões de atividades para incentivar à leitura

Livro:	<i>The end</i> , de Marcelo Castro, Viviane Cavalcante e André Farias		
Público-alvo:	4º ano		
¹ Duração:	1 aula (50 min)	2 aulas (100 min)	3 aulas (150 min)
Objetivos:	<p>Incentivar a leitura de histórias em quadrinhos, desenvolvendo habilidades de interpretação visual e textual.</p> <p>Identificar elementos narrativos (personagens, conflito, cenário) em HQs.</p> <p>Estimular a criatividade através da criação de histórias e ilustrações.</p> <p>Refletir sobre a importância da preservação de memórias e do meio ambiente.</p>		
Objetos de conhecimento:	<p>Leitura e análise de histórias em quadrinhos.</p> <p>Elementos da narrativa: personagens, enredo, vilão/herói.</p> <p>Linguagem visual (balões, onomatopeias, expressões faciais).</p> <p>Produção textual e ilustração criativa.</p>		
Habilidades:	<p>(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p> <p>(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.</p> <p>(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.</p> <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p> <p>(EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para</p>		

¹ A duração das atividades pode ser ajustada conforme a carga horária adotada em cada rede de ensino.

	sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.
--	---

Introdução

A leitura de *The End* apresenta uma narrativa gráfica envolvente que desperta curiosidade e reflexão. A protagonista Liv herda de seu avô uma missão especial: salvar o mundo preservando os últimos exemplares de tudo o que está desaparecendo. A HQ mistura aventura, memória, preservação e mistério, temas que serão explorados de maneira criativa nas aulas.

Aula 1: o início da missão

Abertura (15 min): apresentar a capa e as primeiras páginas do livro com leitura compartilhada. Depois iniciar uma discussão orientada:



"O que você acha que aconteceu com o vovô?"



"Por que será importante guardar o último exemplar de algo?"

Leitura compartilhada (25 min): criação do "Inventário dos Últimos Exemplares"



Cada estudante desenha e nomeia algo que acredita que deveria ser preservado.



Em duplas, compartilham os motivos e registram em frases curtas.



Criação de um mural com os desenhos: "Coisas que o mundo não pode perder".

Encerramento (10 min): roda de conversa sobre o que mais chamou atenção no livro até o momento.



Tarefa para casa: perguntar a alguém da família o que essa pessoa salvaria e por quê.

Aula 2: o sótão e o segredo

abertura (15 min): retomar brevemente a história, relembrando os pontos principais.



Leitura de novo trecho do livro: o sótão e os itens preservados.



Discussão: "Por que guardar coisas pode ser uma forma de cuidar do mundo?"

Atividade criativa (30 min): construção do "Sótão da Sala" (em grupo)



Em grupos, criam miniaturas (desenhos ou dobraduras) de itens a serem colocados no "sótão" simbólico.



Produzem etiquetas explicando a importância de cada item.



Montam o sótão em uma caixa grande ou painel com divisórias.

Encerramento (10 min):



Apresentação dos itens do sótão por grupo.



Reflexão escrita: "Se o mundo dependesse de você, o que você protegeria?"

Aula 3 – O vilão escondido

Abertura (15 min):



Leitura de trecho em que Liv precisa enfrentar desafios.



Proposta: "Quem é o verdadeiro vilão?"



Levantamento de hipóteses: o tempo, o esquecimento, a destruição, o lixo, o descuido...

Atividade criativa (25 min): criação de HQ curta: “Minha missão para salvar o mundo”



Cada estudante cria uma HQ de 4 quadros:

- ✓ personagem
- ✓ item a ser salvo
- ✓ problema enfrentado
- ✓ solução encontrada



Usam balões, expressões e movimento (com apoio visual do professor).

Encerramento (10 min)



Exposição das HQs e leitura de algumas para a turma.



Entrega de um “certificado de guardião do mundo” a cada estudante.

Registro das Ações:



Fotos do mural e do sótão coletivo.



Portfólio com produções (desenhos, frases, HQs curtas).



Registro das falas dos estudantes em roda de conversa.



Diário do professor com observações das aulas.

Monitoramento e Avaliação:



Participação nas leituras e discussões.



Clareza e criatividade nas produções.



Compreensão da narrativa e uso adequado da linguagem visual.



Capacidade de refletir sobre preservação e responsabilidade.



Autoavaliação lúdica: “De 0 a 10, quanto guardei do mundo hoje?”

Considerações Finais

A proposta de leitura do livro *The End* proporciona uma experiência sensível e crítica com os estudantes do 4º ano, utilizando a linguagem das HQs para discutir temas urgentes com leveza e profundidade. As atividades promovem o protagonismo, o pensamento criativo e o cuidado com o mundo real, mostrando que cada criança pode ser uma guardiã da vida e da memória.

Professor(a): essas atividades são sugestões flexíveis que podem e devem ser adaptadas à sua realidade educacional.

Atividades – Livro: The End (4º Ano)

Ficha – Inventário dos Últimos Exemplares

Nome: _____ Turma: _____

Data: ___/___/___

Desenhe algo que você acredita que o mundo não pode perder:



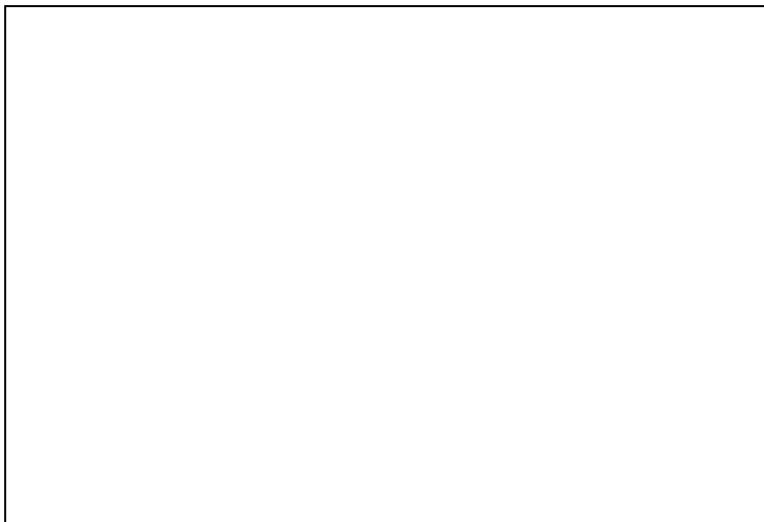
Por que isso deve ser preservado?

Etiqueta – Sótão da Sala

Item a ser guardado:

Por que ele é importante?

Ilustração do item:



Recorte e cole sua etiqueta na caixa do sótão coletivo!

HQ – Minha missão para salvar o mundo

Nome do Guardiã: _____

Quem é você?	O que você vai salvar?	Qual o perigo ou vilão?	Como você salva o mundo?

💬 Dica: Use balões de fala, expressão dos personagens e movimento!

Certificado de Guardião do Mundo

Este certificado é concedido a:

Por ter protegido o que é mais valioso e ajudado a salvar o mundo com criatividade, coragem e amor!

Assinatura do(a) Professor(a): _____

Data: ___/___/_____