



**EDITAL DE CHAMAMENTO - 2020**

## **DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS**

### **“Território Sesi-SP de Arte e Cultura”**

**POLO REGIONAL 6**

**Modalidade: Música**

#### **RELAÇÃO DOS PROJETOS SELECIONADOS**

<b>Título do projeto</b>	<b>Nome do proponente</b>
<b>ABAPORU - TROPICÁLIA E AFLUENTES</b>	Gessimar Zaffani
<b>AFRO TRAPICÁLIA</b>	Jaqueline Altomani da Silva
<b>AURELUCE SANTOS</b>	Wannyse de Oliveira Zivko
<b>BANDA MARACANGALHA - TURNÊ MÃOS E PÉS</b>	Marcelo Favareto Correa
<b>BANDA ODOYA - RAÍZES AFRO-BRASILEIRAS</b>	Leandro Godoy de Oliveira
<b>BEATLES CORDEL</b>	Rafael Paschoalini Arthuso
<b>BEATLES FOREVER</b>	Gustavo Gazana
<b>BOSSA &amp; JAZZ NA SALA</b>	Suelen Karine da Conceição
<b>BUMERANGUE</b>	Renan Lélis Gomes
<b>C.R.A.U "O BAILE PERFUMADO - DA SEMENTE A FLOR"</b>	Gessimar Zaffani
<b>CANTA CURUMIM - CANÇÕES DE ACAMPAMENTO</b>	Bruna Aparecida Alves da Silva
<b>DEIXA CLAREAR, CLARIÔ!</b>	Emilio Tiago de Souza Moreira
<b>DON'T STOP ME NOW - QUEEN TRIBUTE BRAZIL</b>	Fabiana Ramos de Vasconcelos
<b>ELVIS IN CONCERT</b>	Marta Bellão
<b>FORMIGA BALÃO - MÚSICA PARA BRINCAR, CANTAR E SONHAR</b>	Diego Leandro de Araújo
<b>MÃE, POR QUE SERÁ? COM PARALATIMBUM</b>	Ana Maria Guedes Person
<b>TRIO OBÉ - CRONÓLOGOS MÚSICAIS</b>	Leandro Godoy de Oliveira
<b>VIVA A MPB</b>	Marta Bellão
<b>ZECA COLLARES CANTA PENA BRANCA E XAVANTINHO</b>	Silvana Carneiro

**Observações:**

**Solicitamos aos produtores dos projetos selecionados que aguardem o contato da equipe do Sesi-SP.**

*A seleção dos projetos não implica necessariamente na sua contratação. O Sesi-SP se reserva ao direito de alterar o formato ou de não realizar as programações, atividades e/ou ainda incluir projetos próprios de acordo com seus objetivos de atuação.*