EDITAL DE CHAMAMENTO - 2020

DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

“Território SESI-SP de Arte e Cultura”

POLO REGIONAL 04

Modalidade: MÚSICA

RELAÇÃO DOS PROJETOS SELECIONADOS

Título	Proponente
VINTAGE POP	Morgana Mincatto Kurmann
TAMANCO MALANDRO 10 ANOS DE SAMBA BOM	Monica Farias Silva
MundArilho em " Cantos de todos os cantos"	Marco Antonio Abramo Papa
VIVA GIL	gessimar zaffani
C.R.A.U "O BAILE PERFUMADO - DA SEMENTE A FLOR"	gessimar zaffani
The Monnas	Talita Isabel de Campos
Rodrigo José - Rodrigo José e Banda Chic 10	Vivian Albuquerque Sá
Pra não dizer que não falei de amor	Suelen Karine da Conceição
DIVAS NACIONAIS COM SUMARA JUSTI	RITA DE CÁSSIA VIEIRA
Alvarenga & Sahmaria - Lembranças do Meu Sertão	Alexandre Alvarenga
Nouve - Show Caminhos abertos	Elimar Pereira Santos
Alma Brasileira – Quarteto Enredado	Claryssa de Pádua Morais
Grupo Sinha - Nas veias do Brasil	Everton Rodrigo Fabiano
Verônica Ferriani canta Aquário	Verônica Meirelles Pereira Ferriani
Pretaria	Lidiane Cardoso Cortez
Jaime & Fernando - Do Sertão ao Universitário	Diego de Holanda Carvalho
ELTON JOHN TRIBUTE COM MAESTRO ROGERIO MARTINS	Rogerio Faria Martins
Misturando Estações - Milton Nascimeto	Marcos Rogério Ferreira Gonçalves
Tonny e Kleber	JOSÉ ANTONIO MARTINS DE ALMEIDA
Orquestra de Sucata - Música e Sustentabilidade	Duval Fernandes da Silveira
Banda Folkers	Everton Rodrigo Fabiano
Show Divinas Tetas - Grupo Materna em Canto	Isadora Raposeiras Canto
TRIBUTO AO QUEEN	PÁRIS ERNESTO MUCCILLO

NA TRILHA DO JOGO	Gustavo Henrique de Francisco
De Volta aos Anos 80	Luis Gustavo Gazana
Gabriel Locher - "O Novo Crooner Brasileiro"	Gabriel Locher Lima de Mello
Cia Dois Palitos - Show "Só é feliz quem se arrisca!"	RODRIGO CESAR VULCANO DOS SANTOS
Elvis In Concert	Marta Bellão
Captain Crash - Bon Jovi Tribute	Diego de Holanda Carvalho

Observações:

Solicitamos aos produtores dos projetos selecionados que aguardem o contato da equipe do SESI-SP.

A seleção dos projetos não implica necessariamente na sua contratação. O SESI-SP se reserva ao direito de alterar o formato ou de não realizar as programações, atividades e/ou ainda incluir projetos próprios de acordo com seus objetivos de atuação.